



**Roberto Leydi**  
1928 - 2003

Il Centro Studi di Tradizioni Popolari del Gargano e della Capitanata è attivo dal 1983 nella ricerca, studio e promozione della cultura di tradizione orale del Gargano e della Capitanata. Il sodalizio nasce sotto la spinta di Roberto Leydi (1928 – 2003), docente di etnomusicologia presso l'Università di Bologna. L'Associazione non ha finalità speculative, è retta e disciplinata dai principi della mutualità e della libera e spontanea cooperazione, e persegue esclusivamente finalità culturali e sociali nel campo delle tradizioni popolari. L'Associazione esercita, promuove e valorizza tutte le forme di attività di ricerca e di riproposizione della cultura popolare, che abbiano come fine la crescita della personalità umana e la sua educazione. L'Associazione ha patrocinato e coordinato studi e ricerche sulle tradizioni popolari nelle loro espressioni conosciute; ha effettuato una documentazione generale della musica, delle danze, degli usi e costumi popolari del Gargano e della Capitanata; ha fondato un archivio, con annessi un museo di oggetti della civiltà contadina e di strumenti musicali popolari, fonoteca, discoteca e filmoteca; ha diffuso i risultati delle ricerche attraverso la realizzazione di mezzi divulgativi di ogni genere (seminari, pubblicazioni, produzioni audio-musicali e video, concerti con gruppi tradizionali e di riproposta, ecc.); ha prodotto e organizzato manifestazioni culturali tradizionali, anche all'esterno, a scopo culturale, in collaborazione con altri enti; ha favorito e cooperato alla ricerca e sperimentazione nel settore artistico espressivo del teatro, della musica e delle danze popolari, nell'intento di valorizzare il patrimonio culturale locale. Il Centro Studi di Tradizioni Popolari del Gargano e della Capitanata è ubicato a Rignano Garganico (Foggia) in via Gioielli, 15.

#### INFO

sito: [www.folkloreargano.com](http://www.folkloreargano.com)  
e-mail: [info@folkloreargano.com](mailto:info@folkloreargano.com)  
tel.: 333.2308282



## CENTRO STUDI DI TRADIZIONI POPOLARI DEL GARGANO E DELLA CAPITANATA

*Con il patrocinio di:*

Provincia di Foggia - Comune di Rignano Garganico  
Club Unesco Foggia - Centro Studi Storici e Socio-Religiosi in Puglia  
Centro Studi Tradizioni Pugliesi

## Festeggiamenti per i 27 anni di attività del Centro Studi



**RIGNANO GARGANICO (FG)**  
**Domenica 9 maggio 2010**

*invito*

**dalle 9,30 alle 20,30**  
**piazzetta via Gioielli 15**

## PROGRAMMA DELLA MANIFESTAZIONE

- **ore 9:30**  
Registrazione-iscrizione al Centro Studi
- **ore 10:30**  
Visita al Centro Studi
- **ore 11:00**  
Interventi musicali spontanei di suonatori tradizionali e di riproposta con ballo con Proiezione filmati sulla cultura popolare garganica
- **ore 13:00**  
Balconata Belvedere (angolo via Ripa): Pranzo presso la Pro Loco
- **ore 15:00**  
Balconata Belvedere (angolo via Ripa): Musica e ballo tradizionale



- **ore 17:00**  
AUDITORIUM, Ex-chiesa del Purgatorio

### **Saluti:**

Antonio Gisolfi, Sindaco di Rignano Garganico,  
Antonio Pepe, Presidente della Provincia di Foggia,  
Salvatore Villani, Presidente del Centro Studi,  
Floredana Arnò, Presidente Club Unesco Foggia.

### **Interventi e contributi di esperti del territorio:**

La cultura, la musica e la danza tra memoria e riproposta. Il progetto "Tarantelle del Gargano" del Club Unesco di Foggia.



## INTERVENTI

**Liana Bertoldi Lenoci**  
Università di Trieste-Gorizia  
Presidente Comitato Scientifico

**Angelo De Luca**  
Università di Urbino  
Coordinatore del progetto  
"Tarantelle del Gargano"

**Valter Colle**  
Università di Udine  
Direttore editoriale "NOTA"

### **Contributi di esperti del territorio**

**Michele D'Arienzo, Michele De Filippo,  
Antonio Del Vecchio, Angelo Frascaria,  
Grazia Galante, Teresa Maria Rauzino,  
Michele Rinaldi**

*Moderatore: Gino Annolfi*

- **ore 19:00**  
Proiezione filmati: Roberto Leydi "L'altra musica"  
Matteo Salvatore "Nella carne del cantastorie"

Durante la giornata ci sarà una mostra-mercato di strumenti musicali della tradizione a cura di: R. Cozzola (Carpino), D. Palena (M. Sant'Angelo), G. Orlando (Rignano G.co), M. Mancini (Macchia Valfortore), C. Cipriani (San Severo), L. Mangano (Manfredonia), ed altri.

Mostra fotografica di Leonardo Battista e Silvio Orlando; mostra pittorica "Percezioni etnomusicali" di Flavio Galletti; esposizione del bassorilievo di Andrea Sacco realizzato dall'artista Carmine Cipriani e donato al Centro nel 2009

