



CINEMA
CONCA VERDE

via Mattioli 65, Bergamo, Longuelo
tel 035 251 339
sas@sas.bg.it - www.sas.bg.it



in collaborazione con
Biblioteca "Di Vittorio" CGIL Bergamo

STORIE DEL PRESENTE

4 film-documentari che riflettono sul nostro paese
nell'anno del 150° anniversario dell'unità d'Italia

Un percorso nell'Italia di ieri e di oggi. Opere che raccontano questioni che hanno segnato il nostro recente passato e i temi più vivi che la società italiana sta attraversando oggi: il lavoro precario, il cambiamento dei costumi e dei valori, l'integrazione tra le diverse culture, l'immigrazione, i diversi tipi di povertà. Uno spaccato sull'Italia che festeggia i 150 anni di unità per osservare come è cambiata nel corso degli anni.

Martedì 3 maggio **PER ESEMPIO VITTORIO**

Proiezione e incontro con il regista

Martedì 10 maggio **NIENTE PAURA**

Martedì 17 maggio **FRATELLI D'ITALIA**

Martedì 24 maggio **DEBITO DI OSSIGENO**

ore 21.00 - ingresso € 3,50

Martedì 3 maggio

Proiezione e incontro con il regista

PER ESEMPIO VITTORIO

di Pietro Mediolì, Ita, 2010, 60'

Vittorio Foa ha attraversato un secolo della storia d'Italia, ha partecipato da protagonista alla riconquista della democrazia e della libertà, ha speso la sua vita per la causa della liberazione del lavoro e dei lavoratori. Il film-documentario ne racconta la vita: Torino, la città della sua infanzia e gioventù fino all'arresto per la partecipazione alla lotta antifascista nel movimento di Giustizia e Libertà, i lunghi anni di carcere, la Resistenza, l'Assemblea Costituente e la militanza politica e parlamentare, l'impegno sindacale e l'attività di professore e saggista degli ultimi anni. Uomo dotato di straordinaria curiosità, di grande capacità di ascolto, di spirito di ricerca, attentissimo alle trasformazioni della società come ai problemi delle giovani generazioni e alle nuove sfide del mondo di oggi.

Martedì 10 maggio

NIENTE PAURA

di Piergiorgio Gay, con Luciano Ligabue, Giovanni Soldini, Ita, 2010, 88'

Luciano Ligabue. La sua musica, le sue canzoni e le sue parole utilizzati come tela su cui tessere l'ordito di una riflessione sull'Italia in un documentario tanto inusuale quanto efficace. "Auguro la buonanotte", dice il cantante alla fine di un concerto, "a tutti quelli che vivono in questo Paese ma che non si sentono in affitto, perché questo Paese è di chi lo abita e non di chi lo governa". Una riflessione sui principi fondamentali del nostro vivere civile, sul perché alcuni di essi si siano dissolti e sul perché comunque non debbano prevalere né lo scoramento né, ancor peggio, l'indifferenza.

Martedì 17 maggio

FRATELLI D'ITALIA

di Claudio Giovannesi. Con Alin Delbaci, Masha Carbonetti, Nader Sarhan, Ita, 2010, 90'

"Fratelli d'Italia" è la storia vera di tre giovani figli di immigrati tutti residenti a Ostia, hinterland romano, terra di sorprese che dietro il lungomare nasconde una vita multietnica vivacissima, piena di drammi e di commedie. Focus su conflitti e identità, amori e isolamento, sogno e ironia. Il film ha per protagonisti Alin, 17 anni, romeno che vive in Italia da quattro anni; Masha, 18 anni, bielorussa adottata da una famiglia italiana, e Nader Sarhan, 16 anni, egiziano nato a Roma. Un racconto che sintetizza efficacemente alcune trasformazioni etnico-culturali dell'Italia di oggi.

Martedì 24 maggio

DEBITO DI OSSIGENO

di Giovanni Calamari, Ita, 2009, 70'

Giovanni Calamari ci presenta la quotidianità delle vite parallele ma speculari di due famiglie tra Torino e Milano, tra una coppia (con figlio) improvvisamente senza lavoro e una ragazza madre che il lavoro c'è l'ha sempre avuto solo per poco tempo.

La crisi è quella attuale in cui padri e madri di famiglia sono in scadenza contrattuale o licenziati, hanno figli da mantenere e mutui da estinguere. L'insicurezza e la precarietà del lavoro cambia e sconvolge le vite delle persone e tutto il film vive di un connubio di attesa e attualità, preoccupazioni e speranze. Pensato quando la crisi vera e propria era alle porte e girato al manifestarsi di questa.